



PERSBIOGRAFIE · KORT

Joris Teepe

Bas · Bandleider · Componist · Docent
New York / Amsterdam

“Creativiteit is het handelsmerk van deze Nederlandse New Yorker.”

Een Nederlandse New Yorker met creativiteit als handelsmerk

In 1992 verliet bassist Joris Teepe zijn thuisland Nederland om zijn droom om jazzmuzikant te worden in New York na te jagen. Hij verhuisde naar een kamer van \$300 per maand in Manhattan. De kamer was zo klein dat de contrabas overdag zijn bed in beslag nam en Joris hem 's nachts onder de douche moest zetten.

Hij volgde lessen bij Ron Carter en een jaar later nam hij zijn eerste cd op met een band die hij samen met tenorsaxofonist Don Braden leidde. De daaropvolgende jaren werkte hij samen met legendes als Benny Golson, Sonny Fortune, Billy Hart en Randy Brecker.

Tot nu toe heeft Joris 23 albums opgenomen als leider of co-leider en ruim 65 als sideman. Zijn langste periode was bij Rashied Ali (de laatste drummer van John Coltrane), met wie hij vijf albums opnam en tussen 2000 en 2009 de wereld rondtoerde. Andere 'heavy cats' waarmee Joris optrad zijn Barry Harris, Bobby Watson, Tom Harrell, John Abercrombie, Lee Konitz, Dave Liebman en Mike Clark, en Nederlandse grootheden als John Engels, Benjamin Herman, Eric Ineke en Rob van Bavel.

Componeren en arrangeren is voor Joris altijd een creatieve uitlaatklep geweest en een motivatie om zoveel eigen albums uit te brengen — met onder meer Billy Hart, Don Braden, Rashied Ali, Randy Brecker, Chris Potter, Kevin Hays, Jeff 'Tain' Watts, Deborah Brown, Louis Hayes, James Williams, Tom Harrell, Tim Armacost, Cyrus Chestnut, Mike Stern, Carl Allen, Gene Jackson en vele anderen.

Joris schreef meer dan 100 originele composities, waaronder werken voor Symfonieorkest + Jazzkwartet en Symfonieorkest + Big Band + Koor. Hij leidt zijn Joris Teepe Big Band in New York waarmee hij uitsluitend eigen muziek speelt en neemt zijn repertoire mee als gastsolist bij lokale bigbands. In 2024 verscheen het "Joris Teepe Real Book" met 96 eigen composities, ondersteund door de app van GeniusJamTracks.

Door de jaren heen heeft Teepe zich ontwikkeld tot een ervaren jazzdocent, die les gaf aan Queens College, Aaron Copland School of Music (NY) en Jazz for Teens (Newark NJ). Van 2001 tot 2019 was hij hoofd van de jazzafdeling van het Prins Claus Conservatorium in Groningen, waar hij het unieke programma "New York comes to Groningen" introduceerde — waarbij nog steeds iedere week een docent uit New York overkomt.

Hij gaf ook les aan vele zomerkampen, waaronder Peter Herbolzheimer European Jazz Academy (Duitsland), Jazzinty (Slovenië), ChoJazz (Polen), Orsara Jazz Camp en Albisola Jazz Camp (Italië), JZ-School Summer Camp (China) en Litchfield Jazz Camp (Connecticut, VS).

Creativiteit is het handelsmerk van deze Nederlandse New Yorker. Door zijn swingende grooves en unieke internationale ervaring is ieder concert een uitdaging voor het publiek en voor hemzelf. Zijn muziek is te beluisteren op alle grote streamingplatforms; optredens en opnames zijn te zien op YouTube en joristeepe.com.